

Allegro from *Symphony No. 6 in G minor, Op. 42, No. 2* .....Charles-Marie Widor  
(1844-1937)

From *Le Chemin de la Croix, Op. 29* .....Marcel Dupré  
VII. Jésus tombe à terre pour la seconde fois (1886-1971)  
VIII. Jésus console les filles d'Israël qui le suivent  
IX. Jésus tombe pour la troisième fois

Prelude and Fugue in E minor "The Wedge," BWV 548 .....Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Organ Sonata No. 1 (1937) .....Paul Hindemith  
Mäßig schnell – Lebhaft (1895-1963)  
Sehr langsam – Phantasie, frei – Ruhig bewegt

– *Intermission* –

Le Bal Masqué (1932): Cantate Profane .....Francis Poulenc  
I. Prèambule et air de bravoure (1899-1963)  
II. Intermède  
III. Malvina  
IV. Bagatelle  
V. La dame aveugle  
VI. Finale

Patrick Wilhelm, baritone  
Claire Bourg, violin  
Zachary Mowitz, cello  
Kip Zimmerman, oboe  
Tania Villasuso, clarinet  
Maggie O'Leary, bassoon  
Steven Franklin, trumpet  
Zubin Hathi, percussion  
Bolai Cao, piano  
Bryan Dunnewald, conductor